

andreas-tschannen.com



Léonard de Vinci, le peintre et l'inventeur, fut son grand modèle. A l'âge de neuf ans, il essaya premièrement de copier la Mona Lisa à l'huile sur toile. Depuis ce temps-là, il n'a plus jamais laissé les pinceaux de côté.

A l'Académie Internationale des Arts plastiques de Niederbipp, plusieurs artistes confirmés comme Walter Emch, Peter Travaglini, Martin Ziegelmüller et Bürkli ont reconnu un grand talent, un flair artistique et une faculté d'expression à ce jeune homme de 15 ans.

Son cursus professionnel fut d'abord déterminé par le côté technique et scientifique d'Andreas Tschannen. Mais le plaisir de la peinture et de l'œuvre artistique ne le laissèrent pas vraiment en paix pendant ses études techniques. Il étudia et copia les œuvres de différents peintres et styles.

17.4.1962	Naissance à Huttwil BE, Suisse
1977	Académie Internationale des Arts plastiques Niederbipp
1981-1984	Etudes d'ingénieur à l'Ecole d'ingénieurs de Bienne, section microélectronique
1984-1989	Actif en tant qu'ingénieur de développement de systèmes de processeur et de software
1988	Etudes de management en gestion d'entreprise à Berne
1991	Actif en tant qu'enseignant à l'Institut de formation des cadres, Berne
depuis 1989	Indépendant en tant qu'ingénieur software/screendesigner
1994/95/99	Stages d'études à Paris, Londres, Los Angeles
depuis 2003	Indépendant en tant que peintre.

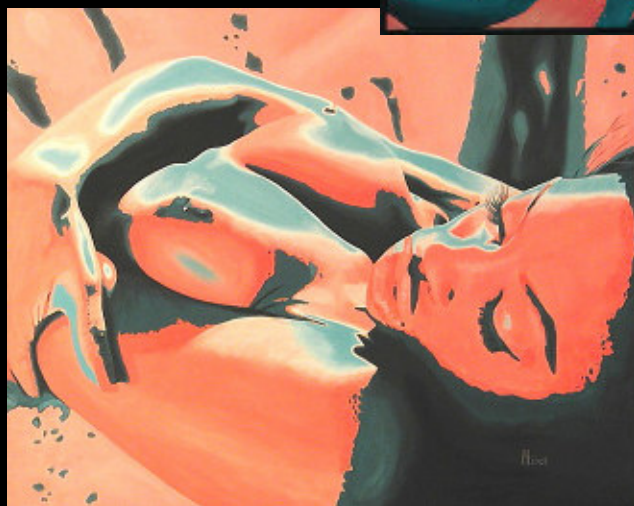
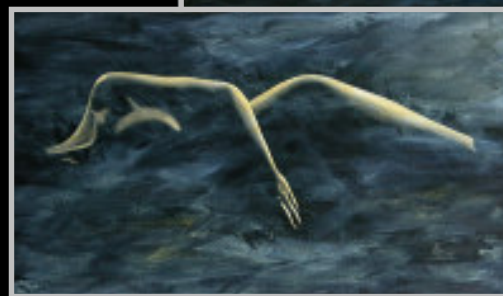
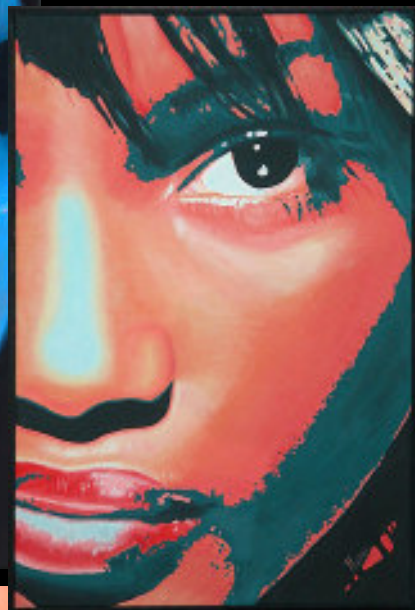
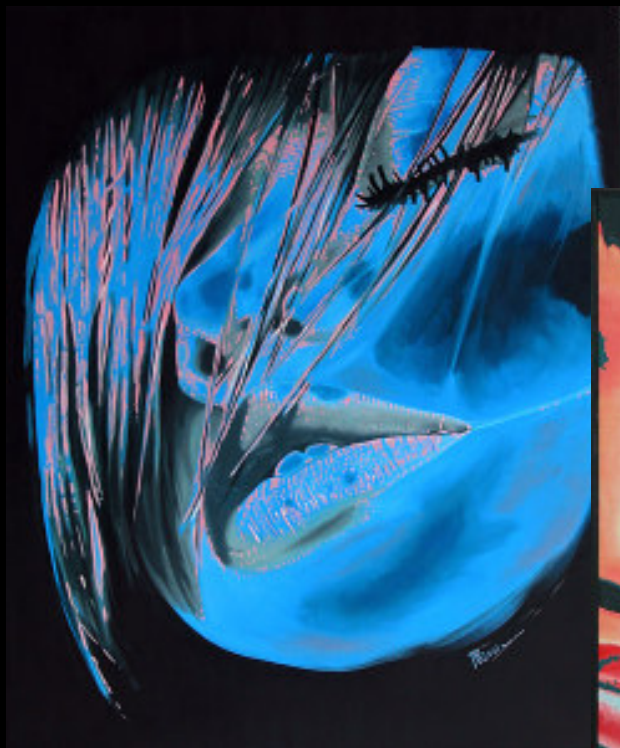
L'artiste
Andreas
Tschannen
est à
l'Europ'Art à
Genève.

Stand D6



www.

andreas-tschannen.com



Symbiose entre bois et nu:

Andreas
Tschannen
est à Hambourg
chez *Maria-José*

Abendrothsweg 76 /
Ecke Hoheluftchaussee
20 251 Hamburg



andreas-tschannen.com

copyright © 2004 by andreas-tschannen, switzerland