

*andreas-tschannen.com*



Leonardo da Vinci, der Maler und Erfinder, war sein grosses Vorbild. Mit neun Jahren versuchte er erstmals die Mona Lisa in Oel auf Leinwand nachzumalen. Seit dieser Zeit hat er den Pinsel nicht mehr beiseite gelegt.

An der Internationalen Akademie für bildende Künste in Niederbipp attestierten dem 15jährigen mehrere bestandene Künstler, wie Walter Emch, Peter Travaglini, Martin Ziegelmüller und Bürkli, grosses Talent, künstlerisches Flair und Ausdrucksvermögen.

Der Berufsweg wurde vorerst durch die technisch-naturwissenschaftliche Seite von Andreas Tschannen bestimmt. Die Freude am Malen und künstlerischem Schaffen liess ihn auch während dem technischen Studium nicht ganz los. Er studierte und kopierte Werke verschiedener Maler und Stilrichtungen.

17.4.1962	geboren in Huttwil BE, Schweiz.
1977	Internationale Akademie für bildende Künste Niederbipp.
1981-1984	Ingenieurstudium an der Fachhochschule Biel in Mikroelektronik
1984-1989	Tätig als Entwicklungs-Ingenieur von Prozessor- und Software-Systemen.
1988	Studium Management/Betriebswirtschaft in Bern.
1991	Tätig als Lehrkraft am Institut für Kaderschulung in Bern.
seit 1989	Selbständig als Software-Ingenieur/Screendesigner.
1994/95/99	Studienaufenthalte in Paris, London, Los Angeles.
seit 2003	Selbständig als Kunstmaler.

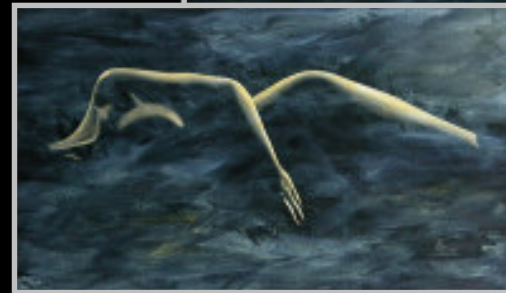
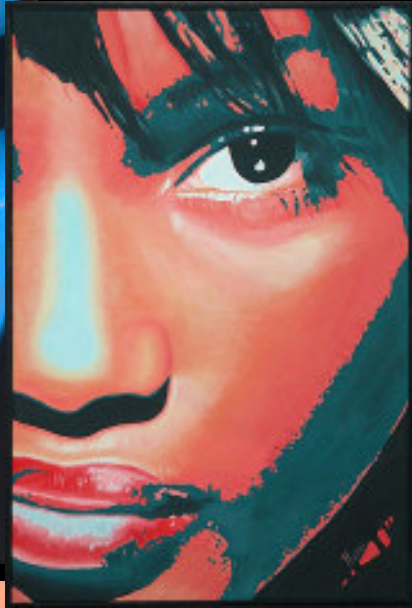
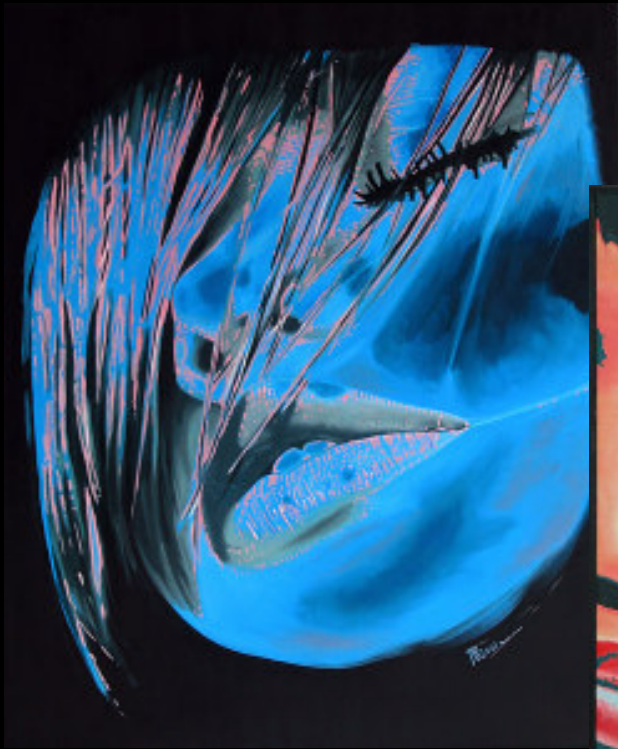
Der  
Künstler  
Andreas  
Tschannen  
ist an der  
Europ'Art in  
Genf!

**Stand D6**



*www.*

*andreas-tschannen.com*



Symbiose zwischen Holz und Akt:

Andreas  
Tschannen  
in Hamburg  
bei *Maria-José*

Abendrothsweg 76 /  
Ecke Hoheluftchaussee  
20 251 Hamburg



*andreas-tschannen.com*

copyright © 2004 by andreas-tschannen, switzerland